



情報Ⅰの教科書における 「情報デザイン」の記載内容の比較調査

情報Ⅰの教科書を比較してみた

- 情 I701 東京書籍
- 情 I702 東京書籍
- 情 I703 実教出版
- 情 I704 実教出版
- 情 I705 実教出版
- 情 I706 実教出版
- 情 I707 開隆堂
- 情 I708 数研出版
- 情 I709 数研出版
- 情 I710 日本文教出版
- 情 I711 日本文教出版
- 情 I712 日本文教出版
- 情 I713 第一学習社

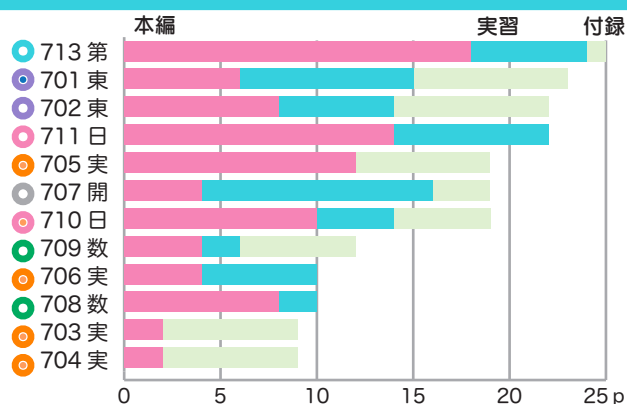
情報デザインとは、効果的なコミュニケーションや問題解決のために、情報を整理したり、目的や意図を持った情報を受け手に対して分かりやすく伝達したり、操作性を高めたりするためのデザインの基礎知識や表現方法及びその技術のことである

711 と 712 は合わせて
1冊とする

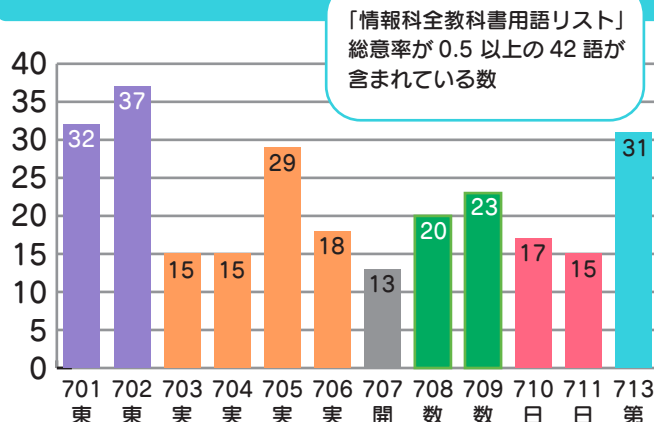
定義の比較

教科書	概略	文字数	語数	一致率
701 東	計画	107	4	50 %
702 東	手法	43	1	12.5%
703 実	基礎知識, 表現方法, 技術	100	7	87.5%
704 実	基礎知識, 表現方法, 技術	100	7	87.5%
705 実	方法, 技術	93	6	75 %
706 実	設計	65	2	25 %
707 開	表現	55	3	37.5%
708 数	表現方法を検討する手法	60	2	25 %
709 数	表現方法を検討する手法	60	2	25 %
710 日	表現方法, 技術	58	2	25 %
711 日	整理, 工夫	59	3	37.5%
713 第	考え方, 表現方法	94	7	87.5%

ページ数比較



単語の比較



構成の比較

教科書 章/節 プロセス ページタイトル

701 東	節 ○	情報デザイン, ユニバーサルデザイン, 情報デザインの流れ
702 東	節 ○	情報デザイン, 操作性の向上と情報技術, 全ての人に伝わるデザイン, コンテンツ設計
703 実	章	情報デザインの表現と工夫
704 実	章	情報デザインの表現と工夫
705 実	節	情報デザイン, 情報デザインの工夫, 情報デザインの実践
706 実	節 ○	情報デザインの考え方, 表現の工夫, コンテンツ設計
707 開	○	コミュニケーションと情報デザイン (わかりやすい表現, 情報デザインの構成要素)
708 数	章	情報を表現する方法, 効果的な情報デザイン
709 数	節	情報を表現する方法, 効果的な情報デザイン
710 日	節 ○	情報デザインとは, 情報デザインのプロセスと問題の発見, デザインの要件と設計・試作, 評価と改善・運用
711 日	節 ○	デザインの基本を見てみよう, 情報デザイン, 情報を伝えるさまざまな手段, 誰にとってもわかりやすいデザインの工夫, 情報デザインの流れ
713 第	章 ○	情報デザイン, わかりやすい表現, 効果的な表現, 情報デザインの実践